

VIGNOLA CENTRO INVASO DA STAND, DEGUSTAZIONI E MUSICA PER TRE GIORNI

Un week-end tra ciliegie e jazz

— VIGNOLA —

CILIEGIE e jazz: queste le due anime del week end a Vignola. Domani le vie del centro saranno gremite di bancarelle per la vendita delle 'rosse vignolesi' e di prodotti tipici. Inizia infatti 'È tempo di ciliegie', appuntamento annuale con i frutti delle campagne locali, ricco di degustazioni, mostre e mercatini che si alterneranno ad eventi culturali a tema.

Sui banchi degli ambulanti non mancheranno le varietà di ciliegia storiche del territorio, che quest'anno per la prima volta saranno in commercio con il marchio Igp: il durone Biggerrau, il Nero, la Moretta e l'Anella.

Poi assaggi di aceto balsamico, con visita guidata all'acetaia comunale, a ancora aperitivi a base di frutta e crostate. Non mancheranno nemmeno i giochi e le animazioni per i bambini: sia domani che domenica potranno divertirsi imparando qualcosa in più sulla natura, con l'entomologo Gianumberto Ancinelli e il concorso di disegno 'Ciliegie in stra-



da'. Quest'anno, per la prima volta, sarà possibile anche partecipare a una passeggiata didattica all'interno del frutteto sperimentale di Vignola, con la possibilità di raccogliere di persona le ciliegie. L'iniziativa, ribattezzata 'Ciliegie pick your own' per la sua ispirazione americana, serve proprio ad avvicinare alla campagna coloro che vivono in città.

In più, è fissata per oggi alle 17,30, in piazza dei Contrari, un'anteprima del 'Mercato della Terra', dove la faranno da padrone i prodotti biologici e slow food. Per le 19 è anche previsto un aperitivo inaugurale, seguito da

da una 'degustazione teatralizzata' sulla Moretta a cura di Koinè. Ma le vie del centro saranno anche palcoscenico degli 'Aperitivi in Jazz', cornice dell'atteso 'Jazz in'It' che quest'anno tocca la sua 25esima edizione, portando al teatro Fabbri artisti di fama mondiale. Il primo appuntamento è per stasera col Barend Middelhoff Trio, che incontrerà il pianoforte di Pierre Cristophe, e a seguire con Giovanni Tommaso e il suo ultimo progetto 'Consonanti'. Domani sarà invece la volta di 'P.O.V.', con Alessandro Paternesi ad aprire il concerto del quartetto di Manu Katché: Jim Watson al piano e alle tastiere, Tore Brunborg al sax e Toni Aquino alla tromba. La kermesse si chiuderà domenica con i Fresh Fish, che apriranno la serata assieme al Trio di Steve Kuhn, con Aidan O'Donnell al basso e Steve Johns alla batteria. E per festeggiare il traguardo dei 25 anni della manifestazione, sabato scorso è già stata inaugurata una scultura, realizzata da Nicola Zamboni, Sara Bolzani e Alberto Zamboni.

Elena Manzini

