



Questione di sensi: Lugana DOC e Boccanera Gallery insieme per l'opening della mostra *Smell, baby* di Davide Quartucci

Una nuova collaborazione prende vita a Milano in occasione di "Smell, baby", la mostra personale di Davide Quartucci. Un incontro tra arte e vino che parte dai sensi e dalla materia.

Milano, settembre 2026 – Ci sono incontri che nascono da un'affinità. Da un modo simile di osservare la natura, trasformare la materia e dare forma a sensazioni, ricordi ed emozioni. È da questa vicinanza che nasce la nuova collaborazione tra il **Consorzio Tutela Lugana DOC e Boccanera Gallery**, che prende il via mercoledì 16 settembre a Milano, in occasione dell'inaugurazione di *Smell, baby*, mostra personale di **Davide Quartucci**.

Dalle 18 alle 21, negli spazi della Galleria in via Giovanni Ventura 6, le opere dell'artista incontreranno i calici di **Lugana DOC**, dando vita a un'esperienza in cui arte e vino diventano **due modi diversi di entrare in relazione con la materia e con i sensi**.

Un dialogo che trova in *Smell, baby* un terreno particolarmente fertile. La ricerca di Quartucci ci conduce infatti in un universo sospeso, in cui umano, animale e vegetale si mescolano e si trasformano. Il corpo, la natura, l'olfatto, la memoria e il bisogno di vicinanza attraversano dipinti, disegni e installazioni, invitando chi guarda non soltanto a osservare, ma a **sentire**.

Ed è proprio **nella dimensione sensoriale** che **l'incontro con il Lugana acquista un significato speciale**. Anche un vino nasce dalla relazione profonda con una materia viva e con un luogo: ne raccoglie le sfumature, le trasforma e le restituisce attraverso profumi, sapori e percezioni.

Con questa collaborazione, il **Consorzio Tutela Lugana DOC** sceglie nuovamente di avvicinarsi al mondo dell'arte contemporanea per esplorare nuove forme di racconto e creare connessioni inaspettate tra cultura del vino e creatività. La volontà è quella di costruire **sinergie con realtà affini, capaci di interpretare il territorio e la materia attraverso linguaggi diversi**, avvicinando il Lugana a nuovi pubblici e a nuovi contesti culturali.



"L'arte contemporanea ci offre la possibilità di guardare al vino da una prospettiva diversa, non solo per ciò che esprime nel bicchiere, ma per tutto ciò che è capace di evocare". afferma **Edoardo Peduto, Direttore del Consorzio Tutela Lugana DOC.** *"Con Boccanera Gallery condividiamo il desiderio di creare connessioni autentiche e inaspettate. Crediamo infatti nell'idea che un'opera e un vino possano incontrarsi ed entrambi possano suggerire, evocare appunto e lasciare una traccia che non è necessariamente immediata o razionale. In questo senso, il dialogo con Davide Quartucci ci è sembrato particolarmente naturale: Smell, baby invita a recuperare un rapporto più istintivo con ciò che ci circonda, e il Lugana, questo vino che nasce intrecciando natura, materia e sensibilità, appartiene alla stessa dimensione."*

Il vernissage di *Smell, baby* rappresenta una tappa significativa di questo percorso: **un invito a lasciarsi guidare dai sensi, attraversando una creazione artistica, un profumo, un sorso.**

"Ho accolto con particolare curiosità la proposta del Consorzio Tutela Lugana DOC di mettere in relazione alcune opere con tre diverse espressioni del Lugana. Mi interessava osservare quali corrispondenze potessero emergere e quali elementi della ricerca di Davide potessero essere restituiti attraverso uno sguardo proveniente da un mondo apparentemente lontano, come quello del vino" commenta **Giorgia Lucchi Boccanera, fondatrice e direttrice di Boccanera Gallery.** *"Il risultato non vuole spiegare le opere né trasformarle in un pretesto per una degustazione, ma aggiungere un ulteriore livello alla loro lettura e invitare il pubblico a lasciarsi sorprendere dalle connessioni che possono nascere tra linguaggi diversi. È proprio questa possibilità di far diventare la collaborazione parte dell'esperienza della mostra, e non semplice hospitality, che ho trovato particolarmente interessante."*

In occasione dell'opening, questo dialogo prenderà forma attraverso tre specifici accostamenti tra altrettante espressioni del Lugana e le opere di Davide Quartucci: **Effluvio, 2026 e Lugana DOC; I Pulcini miei, 2026 e Lugana Spumante; Disegni, 2026 e Lugana Riserva.**



Smell, baby sarà visitabile alla Boccanera Gallery Milano dal **17 settembre al 7 novembre 2026**.

Smell, baby – Davide Quartucci

Inaugurazione: mercoledì 16 settembre 2026, ore 18–21

17 settembre – 7 novembre 2026

Boccanera Gallery Milano

Via Giovanni Ventura 6, Milano

Consorzio Lugana Doc

Il Lugana DOC nasce dalle colline che circondano il Lago di Garda, dove il terreno argilloso e il clima mite favoriscono la coltivazione della Turbiana, uva autoctona che dà vita a vini freschi, eleganti e longevi. La denominazione, riconosciuta nel 1967 e regolamentata dal Consorzio dal 1990, ricopre oggi 2.600 ettari con 214 produttori, esportando oltre il 60% della sua produzione in 65 paesi. Il Lugana si distingue per la sua varietà di espressioni, che spaziano da fresche e giovani versioni a complesse riserve. Il Consorzio promuove anche pratiche di sostenibilità e un crescente turismo enologico, con esperienze immersive nelle cantine e percorsi enoturistici certificati. Il territorio del Lugana, ricco di storia e bellezza, è una destinazione ideale per gli appassionati di vino, cultura e benessere.

Ufficio Stampa

ZEDCOMM

Giulia Ledda

Mobile +39 3478139971

E-mail: giulia.ledda@zedcomm.it

Francesca Osetto

Mobile + 39 349 479 7531

E-mail: francesca.osetto@zedcomm.it